

**Мезенцева Юлия Вячеславовна**

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №48 «Вишенка»

г. Белгород, Белгородская область

**Мороз Светлана Вячеславовна**

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №48 «Вишенка»

г. Белгород, Белгородская область

**Мороз Софья Владимировна**

тьютор

МБДОУ Д/С КВ №72 «Мозаика»

г. Белгород, Белгородская область

## **КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ**

### **С ПРИМЕНЕНИЕМ БАЛАНСИРОВОЧНОЙ ДОСКИ БИЛЬГОУ**

***Аннотация:** в современных условиях перед педагогом остро стоит вопрос поиска новых эффективных технологий работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Одной из таких технологий является мозжечковая стимуляция, позволяющая учителю-логопеду с большей эффективностью осуществлять коррекционный процесс.*

***Ключевые слова:** ограниченные возможности здоровья, нарушения речи, балансировочная доска, Бильгоу, мозжечковая стимуляция, равновесие.*

В процессе коррекционной работы педагоги сталкиваются с тем, что увеличивается количество детей неловкими, неуклюжими, раскоординированными движениями. Эти характеристики указывают на имеющиеся проблемы в работе мозжечка и стволового отдела мозга.

Мозжечковая стимуляция – современный метод коррекции различных нарушений в речевом и интеллектуальном развитии, позволяющий значительно улучшить способность к обучению, восприятию и переработке информации.

Мозжечковая стимуляция рекомендована детям, у которых есть нарушения координации, внимания, гиперактивность (СДВГ), выявлены аутичные черты, есть задержки устной, письменной речи, проблемы с учебой, ЗРР, ЗПР, ЗППР, последствия минимальной мозговой дисфункции, ДЦП.

Программа мозжечковой стимуляции позволяет улучшить:

- уровень концентрации внимания;
- все виды памяти;
- развитие речи – как устной, так и письменной, а также навыки чтения;
- математические и логические способности;
- анализ и синтез информации;
- способность к планированию;
- работу эмоционально-волевой сферы.

Результаты занятий на балансировочной доске Бильгоу:

- улучшается моторно-зрительная координация;
- двигательные и интеллектуальные способности ребенка синхронизируются;
- улучшается концентрация внимания;
- развитие пространственного воображения;
- повышение уровня интеллекта.

Этот метод пришёл к нам из Америки, в 60-е годы прошлого столетия американец Фрэнк Бильгоу, работая с детьми, которые плохо умели читать, заметил взаимосвязь между их двигательной активностью и изменениями в навыках чтения. Это и послужило началом развития методики мозжечковой стимуляции, концепции по работе с детьми, имеющими нарушения в сенсорной интеграции.

Регулярные занятия с использованием балансировочной доски напоминают особую лечебную физкультуру. Они включают упражнения на равновесие, координацию движений, развитие зрительно-моторной координации. Во время сеанса ребенок должен, балансируя на доске, удерживать положение своего тела и выполнять определенные задания. Эти задания постепенно становятся сложнее.

В структуру занятия включаются упражнения с другими атрибутами: мяч-маятник, мячики, мешочки и т. д.

Мозжечковая стимуляция проводится с применением оборудования: – *балансировочная доска* для мозжечковой стимуляции (на ней ребенок начинает учиться держать равновесие, уже потом выполняются другие упражнения, стоя на доске. Уровень сложности можно регулировать, изменяя угол роликов, положения ног на разметке);

– *разновесные мешочки* (три тканевых мешочка имеют разный цвет, вес и размер);

– *мяч-маятник* (закреплен на резинке или шнурке).

– *планка*, на которую нанесены цветные сектора или разметка с цифрами;

– *доска с цифрами* (она служит для того, чтобы ребенок мог попадать в цель, отвечая на математические вопросы. Позволяет тренировать меткость и глазомер);

– *целевой щит* (таблица, где в ячейках изображены геометрические фигуры);

– *предметы на меткость* (мяч на резинке, ракетка для отбивания, мишень со стрелами).

Специалисты утверждают, что мозжечковая «гимнастика» также помогает увеличить эффект любых коррекционных курсов: логопедических, дефектологических, занятий с психологом и т. д.

Прежде, чем приступить к выполнению заданий на балансире, упражнения отрабатываются стоя на ровной поверхности (пол). Работа строится по этапам:

1) знакомство с балансиром;

2) гимнастика мозга на балансире;

3) специальные упражнения на балансире, состоящие из 5 блоков;

4) логопедическая коррекция с применением балансировочной доски параллельно с выполнением заданий предыдущих блоков.

Развитие реакции равновесия на балансировочной доске можно начинать с отработки стояния на четвереньках и при тренировке функций сидения – это

подготовительные упражнения, которые вырабатывают вертикальную позу, помогают в овладении навыками самостоятельного сидения и защитную реакцию рук.

*Упражнения, способствующие знакомству с доской:*

1. Залезть и слезть с доски: а) спереди; в) сзади; с) с обеих сторон.
2. Ребенок в положении сидя «по-турецки». Раскачивая доску попросить ребенка удержать равновесие.
3. Ребенок в положении сидя на доске. Упражнения для рук – имитация плавания. Можно двумя руками поочередно.
4. Вращательные движения руками, двумя сразу и по очереди.
5. Стоя на доске, держим перед собой палочку, делаем вдох и на выдохе начинаем прокатывать палочку между ладонями. Затем используются разно весовые мешочки – от легкого к тяжёлому.

*Упражнения с мешочками.*

1. Сначала стоя на доске, ощупываем мешочек, догадываясь, что внутри.
2. Затем переключали один мешочек с руки на руку, над головой, спереди под коленями.
3. Берем мешочек в правую руку, отводим сначала в одну, затем в другую сторону, произносим слог с автоматизированным звуком, затем, переложив в правую руку мешочек, поднимаем руку вверх и произносим следующий слог, аналогичные манипуляции с левой рукой, далее, держим мешочек двумя руками, произносим слог и вытягиваем руки перед собой.
4. Подбрасываем и ловили один мешочек с хлопками;
5. Подбрасываем и ловили два мешочка, с переключиванием с руки на руку и другие упражнения.
6. Кидаем мешочки и мячик в мишень на стене и на полу
7. Кидаем мешочек с отклонением влево/вправо, называем слово, просим вернуть мешочек и повторить слово. Это же упражнение можно выполнить с мячом.

В этих упражнениях сначала использовали мешочки одного веса, затем разного.

*Упражнения с мячами. Можно использовать и мешочки.*

1. Подкидывание мяча и его ловля, называя автоматизируемый звук.
2. Подкидывать мяч, хлопнуть в ладоши, назвать слог/слово на заданный звук, поймать мяч.
3. Ударами мяча об пол, доску, стену, называя слово, делим его на слоги, ловим мяч двумя (одной) руками.
4. Ударяем мяч об пол одной рукой, ловим другой, при этом называем слова или слоги на автоматизируемый звук.
5. Попасть в мишень из геометрических фигур, например, попасть только не в зеленые фигуры, или только не в круги. Можно разместить картинки с автоматизируемым звуком на напольной доске и попросить попасть мячом в те картинки, в названии которых звук «Р» находится в начале слова.
6. Попасть мячом в цифру на напольной доске с цифрой соответствующему количеству слогов в слове.
7. Рассказывание стихотворных текстов или чистоговорок под ритм ударов мяча.
8. Осуществлять массаж кистей рук, стоя на доске, как массажными шариками, так и шарами СУ- Джок и колечками из этого же набора, проговаривая различные стихотворения.
9. Одновременное использование артикуляционных упражнений на смену артикуляционных позиций и раскачивания доски.
10. Придумывание слов как на лексическую тему, так и на закрепляемый звук, попадаем кольцами на штатив, либо мячом в ведро, корзину.
11. Попасть мячом в разные корзинки при работе на дифференциацию звуков, звуковом анализе.
12. Попасть мячом в квадрат соответствующем позиции звука в слове (начало/ середина/ конец).

13. Соотнесение первого звука слова с названием цвета, используем напольную доску.

14. «Повтори рисунок». Данное упражнение тренирует зрительную память и внимание. Предлагается схема рисунка, повторить ее ударами мяча по геометрическим фигурам на напольной доске.

15. Отбивание мяча левой/правой рукой, называя слово с закрепляемым звуком, либо направить работу на словоизменение, либо согласование существительных с числительными.

16. Перекрестное направление мяча друг другу, т.е. ребенку бросаете мяч левой рукой в направлении его правой руки, затем наоборот правой рукой кидаете мяч в направлении левой руки, проговариваете речевой материал. Ребенок должен вернуть вам мяч точно так же.

Следующим этапом было стоя на доске ловить и бросать мячик – маятник. В потолок вбили крючок, к нему привязали на тонкой верёвке резиновый мячик среднего размера на расстоянии 1 м 30 см от пола.

*Упражнения с мячиком-маятником.*

1. Подбрасывать и ловить мячик разными руками.
2. подбрасывать и ловить с хлопками
3. подбивать (движение вверх) мячик раскрытой ладонью, как можно большее количество раз, одной рукой, другой, поочередно.
4. отбивать мячик ракеткой, планкой.
5. бросать и ловить со взрослым разными руками, поочередно, с разного расстояния.

*Упражнение с цветной планкой.*

1. Отбивать мяч – маятник одним цветом, или разными по сигналу педагога.
  2. Отбивать мяч правым и левым концом планки, либо серединой.
  3. Отбивать мяч планкой, пытаясь сбить мишень, стоящую на подставке.
- Эти упражнения также можно выполнять, закрепляя речевой материал.

Несмотря на то, что вся программа в целом кажется довольно простым набором упражнений, однако не стоит забывать, что при этом ребенку надо пытаться

постоянно балансировать на доске и не падать. С помощью данного метода мы можем реализовать поставленные коррекционно-развивающие задачи, вовлекая в работу различные анализаторные системы, позволяющие достичь желаемого результата.

### *Список литературы*

1. Лопатина Л.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников / Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова. – СПб.: Союз, 2001.
2. Сиротюк А.Л. Нейропсихологические и психофизиологические сопровождения обучения. – М.: ТЦ «Сфера», 2003.
3. СуперМозг. – Режим доступа: [https://vk.com/supermozg\\_\\_vk](https://vk.com/supermozg__vk)